

## Viaje a Turquía con Capadocia | Salida Grupal Todo Incluido

#Viaje a Turquía #Iglesias del Apocalipsis #Viajes Religiosos.

Día 1

### Lunes, 06 de Diciembre de 2021: MEXICO - FRANKFURT

Esta tarde nos reuniremos a las cinco de la tarde en el Aeropuerto de la Ciudad de México para comenzar nuestro Viaje a Turquía: Las 7 Iglesias del Apocalipsis y así abordar el **vuelo de Lufthansa LH0499** con destino a Frankfurt, Alemania. Noche a bordo.

Día 2

### Martes, 07 de Diciembre de 2021: FRANKFURT - ESTAMBUL

A nuestra llegada a Europa, tendremos un breve descanso para posteriormente abordar el vuelo LH1304 con destino a Estambul y empezar nuestro Viaje a Turquía. Llegaremos a Estambul alrededor de las diez de la noche. Pasaremos migración y recogeremos nuestra maleta para luego encontrarnos con el guía que nos acompañará todo el recorrido. Asistencia y traslado al hotel. Cena en hotel.

Día 3

### Miércoles, 08 de Diciembre de 2021: ESTAMBUL

Desayuno Buffet en hotel. Salida del hotel a las 08:30 hrs. **VISITA DE LA CIUDAD. Comenzamos nuestro Viaje a Turquía visitando:**

**Museo Chora:** Se dice que en este lugar hubo un Monasterio Justiniano llamado "in-Chora" (en el campo) por el hecho de encontrarse fuera de las murallas Constantinas. El actual edificio data del siglo XI y se mandó construir por orden de María Doukaina, madre política del emperador Alexio I Comneno, entre los años 1077 y 1081. Isaac Comneno mandó reconstruir la destruida iglesia, pero más tarde, en el año 1120, fue destruida por los Cruzados. De nuevo fue detalladamente restaurada por Teodoro Metochites en el año 1313. Adornó la nave con mosaicos y frescos y, según se cree, más adelante se convirtió en monje, prestó sus servicios religiosos en esta Iglesia y cuando murió fue enterrado en la misma. Los mosaicos y frescos nos muestran algunas escenas vividas por la Virgen María y Jesús y son de principios del siglo XIV. Desde el punto de vista artístico, Chora (Kariye) es un bello ejemplo del comienzo del Renacimiento Bizantino.

**Palacio Topkapi:** Monumento más extenso de la arquitectura civil turca. Su área abarca una extensión de 700.000 m<sup>2</sup> y su interior es muy complejo. Encontramos quioscos (pabellones), Mezquitas, Fuentes y Edificios complementarios. Cuando Mehmet II conquistó la ciudad de Estambul en el año 1453, se hizo construir un palacio en el lugar que hoy ocupa la Universidad de

Estambul y la Mezquita Solimán. Mas tarde, le pareció pequeño, y en 1459 mandó construir el Palacio Topkapi. Este Palacio ha sido residencia de los sultanes entre los ss. XV al XIX y en él se exponen interesantes y valiosas colecciones de plata y vidrio, indumentarias de guerra, armas de la época.

**Santa Sofía:** Hasta que los turcos conquistaron Estambul, esta fue el centro religioso del Imperio Bizantino. Después de la conquista, se utilizó como mezquita durante 500 años. En el año 1935 se convirtió en uno de los museos más populares del mundo.

**Hipódromo Romano:** El emperador romano Séptimo Severo, construyó este lugar, emplazado al oeste de la Mezquita Azul, en el año 203, y más tarde fue ampliado por Constantino el Grande. Durante la época Bizantina, el Hipódromo era el centro de las actividades civiles. No solo las carreras de carros y las luchas de gladiadores tuvieron lugar aquí, también se celebraban actos en honor del Emperador.

**La Mezquita Sultán Ahmet Camii (Mezquita Azul):** Una de las mezquitas más impresionantes de Estambul. Está emplazada al este del Hipódromo, frente a Santa Sofia. El Sultán Ahmet la mandó construir, cuando tenía 20 años, como réplica a la Iglesia de Santa Sofia. Dirigió sus obras el arquitecto Mehmet Aga, uno de los discípulos de Sinan. Es conocida también como "Mezquita Azul" por sus azulejos verde-azules.

**Gran Bazar:** En 1461 el Sultán Mehmet II hizo construir el primer mercado de madera, al que hoy se conoce como "Eski Bedesten". Después de muchos incendios, fue reconstruido en 1894. En la actualidad, el edificio está cerrado por muros y abovedado, ocupando una superficie aproximada de 200.000 m<sup>2</sup>. Contiene alrededor de 5,000 tiendas que conforman un gigantesco laberinto de calles y pasadizos.

Regreso al hotel. Almuerzo en un Restaurante y Cena en hotel.

Día 4

## **Jueves, 09 de Diciembre de 2021: ESTAMBUL - KAYSERI - CAPADOCIA (VUELO)**

Desayuno Buffet en hotel. Salida del hotel por la mañana temprano con las MALETAS para en la tarde tomar **vuelo de Estambul a Capadocia.**

**Bazar Egipcio (de las especias):** Construido en el año 1660 por el Sultán Hatice, con los impuestos recaudados en El Cairo, para el comercio de los productos de Egipto, principalmente hierbas y especias.

**Puerto Cuerno de Oro:** Traslado al Puerto de Cuerno de Oro para abordar un BARCO PRIVADO y dar un paseo por el estrecho del Bósforo, que separa Europa y Asia. El paseo tendrá una duración aprox. de 2 hrs., durante el cual se podrán admirar los palacios y construcciones típicas que pueblan ambas orillas. Desembarque en el Puerto de Cuerno de Oro y traslado al aeropuerto, para tomar vuelo directo desde Estambul al Aeropuerto Kayseri, Capadocia.

Llegada al y traslado al hotel de Capadocia. Almuerzo en un Restaurante y Cena en hotel.

Día 5

## **Viernes, 10 de Diciembre de 2021: CAPADOCIA**

Desayuno Buffet en hotel. Visitas de la zona Capadocia.

**Fortaleza Uchisar:** Después de una visita panorámica de la zona, conoceremos Fortaleza Uchisar en la zona más alta de la región, con una magnífica panorámica de las chimeneas y conos de rocas.

**Las Chimeneas de las Hadas:** Con este nombre de cuento se conoce a una de las formaciones endémicas de Capadocia. Las más altas e impresionantes están entre el río Kızılırmak, el río Damsa, el Nevşehir y las montañas de Orlu y Kerlim. Las `Chimeneas de las Hadas´ se componen de tobas en la parte inferior y de basalto y andesita en la superior. Se formaron hace millones de años, quedando con una forma cónica que acaba en una especie de `sombrero´. Algunas de ellas pueden llegar a tener unos cuarenta metros de altura. Las chimeneas siguen apareciendo y desapareciendo pues al perder el sombrero que las protege, las viejas chimeneas comienzan a deshacerse.

**Valle de Goreme:** En este valle los primeros cristianos encontraron un refugio seguro, construyeron viviendas, iglesias y conventos excavados, decorados con ornamentos en rojo y varios símbolos. Los frescos y dibujos datan, sobre todo, de los siglos XI. Y XII.

Pueblecitos de Avclar y Çavusin, Valle Zelve: formado por dos cañones que se adentran en un valle bastante profundo. Las laderas del lado derecho son de un color rosado y las del izquierdo dominadas por el color blanco. Antiguamente todas estas rocas estaban habitadas y el valle enteramente cavado por el hombre, hasta 1950 en que fue construido el nuevo pueblo cerca del valle y donde se trasladaron los nativos ya que el antiguo pueblo presentaba peligros vitales a causa de las erosiones.

**Avanos:** Visita a este pueblo el cual es famoso por su artesanía.

**Kaymaklı:** Visitaremos a la ciudad subterránea situada a unos veinte kilómetros de Nevşehir. Fue abierta al público en 1946. Está situada justo debajo de una colina conocida como `ciudadela de Kaymaklı´. No se sabe a ciencia cierta quién la construyó, pero sí que fue entre los siglos VI y X. Aunque no está totalmente excavada, se sabe que tiene una profundidad máxima de cuarenta y cinco metros divididos en ocho niveles, con un total de dos mil quinientos metros cuadrados. Entre las distintas estancias hay establos, una iglesia, una capilla con una nave y dos ábsides con algunos restos de pintura, dos cuevas sepulcrales, lagares, grandes salas comunes, salas de reuniones y pequeñas habitaciones posiblemente para las familias.

Finalizadas las visitas, regreso al hotel. Almuerzo en un Restaurante y Cena en hotel

Día 6

## **Sábado, 11 de Diciembre de 2021: CAPADOCIA - KONYA (ICONIUM) -**

## PAMUKKALE

Desayuno Buffet en hotel. Salida por la mañana temprano de Capadocia hacia Pamukkale.

**Konya (Iconio):** En la ruta, visita de la ciudad religiosa Konya, antiguo "Iconium" símbolo Paulino, donde encontramos a Pablo y Bernabé (Hechos 13:51-52 a 14:1-7) predicando a los judíos en la sinagoga. Aquí permanecieron largo tiempo, hasta que descubrieron una conspiración y salieron hacia el sur. Llegada a Konya, visita en Konya del mausoleo mezquita y museo de Mevlana, celebre místico Sufí, fundador de los Derviches Danzantes. Visitas Museo y Mausoleo de Mevlana, alberga la tumba de Gelaleddin Rumi y su familia, las demás salas del monasterio son hoy en día museo donde se exponen diversos objetos de los derviches, manuscritos del Mesnevi, poema épico-místico de Mevlana. Continuación a Pamukkale.

**Pamukkale:** Llegada y después de una visita panorámica de la zona Pamukkale, traslado al hotel. Pamukkale (Pablo habla de esta ciudad en Colosenses 4:13) célebre por sus formaciones calcáreas llamadas Castillos de Algodón y su impresionante ciudad y necrópolis romana de Hierápolis Se visitará el teatro y las ruinas del martirio de San Felipe, Basílica Octogonal del siglo IV, Cardo Bizantino, termas y la Gran Necrópolis.

Finalizadas las visitas, regreso al hotel. Almuerzo en un Restaurante y Cena en hotel

Día 7

## Domingo, 12 de Diciembre de 2021: PAMUKKALE - LAODICEA - FILADELFIA - IZMIR (Esmirna)

Desayuno Buffet en hotel.

Por la mañana visitaremos **Laodicea**, visita a las ruinas existentes hoy en día de varios monumentos públicos, teatro y un gran estadio, cisterna en forma de torre y Odeón.

Continuación hacia **Filadelfia** a algunas de las ruinas de la época, una basílica bizantina con un fragmento de arco y algunos frescos del siglo XI, en no muy buen estado de conservación. Almuerzo en un Restaurante y Cena en hotel. Continuación a Izmir y traslado al hotel.

Día 8

## Lunes, 13 de Diciembre de 2021: IZMIR - EFESO - IZMIR

Desayuno Buffet en hotel. Hoy visitaremos:

**Éfeso:** Era la capital de la provincia del Asia Menor Romana y el lugar de una de las siete maravillas del mundo: el Templo de Artemis, y el lugar de la tercera biblioteca más rica del mundo antiguo: la Biblioteca Celsus. El Apóstol Pablo vino a Éfeso en el año 54 d.C. y se quedó 3 años. Predicó el Evangelio, ganó seguidores y también estableció la iglesia de Éfeso. El Apóstol Juan (autor del Apocalipsis) también pasó sus últimos años en Éfeso. **Visita a la Basílica de San Juan**, se cree que

el Apóstol Juan fue enterrado en esta basílica. (Apocalipsis 1:11, 2:1-7/Hechos 18:19-28; 19:1-41)

**Casa de la Virgen María:** También conoceremos y visitaremos la Casa de Virgen María, según una fuerte tradición de la iglesia católica afirma que Juan trajo a la Virgen María a Éfeso y que ascendió al paraíso de aquí.

Tras las visitas traslado al hotel. Almuerzo en un Restaurante y Cena en hotel

Día 9

## **Martes, 14 de Diciembre de 2021: IZMIR - SARDIS - TIATIRA - PERGAMO - AYVALIK**

Desayuno Buffet en hotel. Hoy visitaremos:

**Sardis:** Continuación del viaje hacia Sardis, una de las más pintorescas Iglesias el Apocalipsis. Las ruinas de la antigua Sart (Sardis), en tiempos la capital del reino lidio de Creso, se extienden a lo largo de las orillas del Sart Çayi (Río Pactole). El Templo de Artemisa y un gimnasio restaurado dan testimonio del pasado esplendor de la ciudad, al igual que la importante sinagoga del siglo IV a. de C., posteriormente reconstruida en el siglo III d. de C. Fue aquí en Sardis, el centro comercial judío más importante en aquellos tiempos, situado al oeste de la Ruta de los Reyes, donde ya se hacía uso de la moneda en el siglo VI. a.C. por primera vez en la historia. Continuación hacia Pérgamo.

Continuación de viaje hacia **Tiatira**, en la actualidad es una ciudad moderna en la que podremos contemplar las ruinas de un templo que podía haber estado dedicado a Apolo, una vía de columnas y una gran iglesia. Continuación de viaje hacia **Pérgamo:** En otra época un gran centro cultural, es uno de los mejores emplazamientos arqueológicos de Turquía. **El Asclepion**, situado al suroeste de la ciudad inferior, era un santuario dedicado al dios de la salud, Esculapio. En la ciudad visitaremos también el templo dedicado a Serapi, que constituye una de las **Siete Iglesias del Apocalipsis**, posteriormente convertido en basílica por los bizantinos "Basílica Roja".

Continuación de viaje hacia Ayvalik.

Llegada y traslado al hotel. Almuerzo en un Restaurante y Cena en hotel

Día 10

## **Miércoles, 15 de Diciembre de 2021: AYVALIK - TROYA - ISTANBUL**

Desayuno Buffet en hotel. Hoy visitaremos:

**Troya.** Homero inmortalizó Truva (Troya) en La Iliada, con las historias del Rey Príamo, Héctor, Paris y la hermosa Helena. Las excavaciones arqueológicas han revelado la existencia de nueve periodos de colonización distintos, además de las ruinas de las murallas de la ciudad, cimientos de casas, un templo y un teatro. Un simbólico caballo troyano de madera conmemora la famosa guerra. El antiguo puerto de Alexandria-Troas, fue construido en el siglo III a. de C. San Pablo lo visito dos veces y así mismo fue un lugar de peregrinaje en su camino hacia Assos en su tercer viaje misionero. Tras las visitas cruzaremos por ferry El famoso Estrecho de Dardanelos.

Continuación hacia Estambul. Llegada y traslado al hotel. Almuerzo en un Restaurante y Cena en hotel

Día 11

**Jueves, 16 de Diciembre de 2021: ESTAMBUL - CIUDAD DE MÉXICO**

Desayuno Buffet en hotel. A la hora prevista traslado al Aeropuerto de Estambul. Llegada aproximada a la Ciudad de México a las 19:00 horas

Fin de los servicios